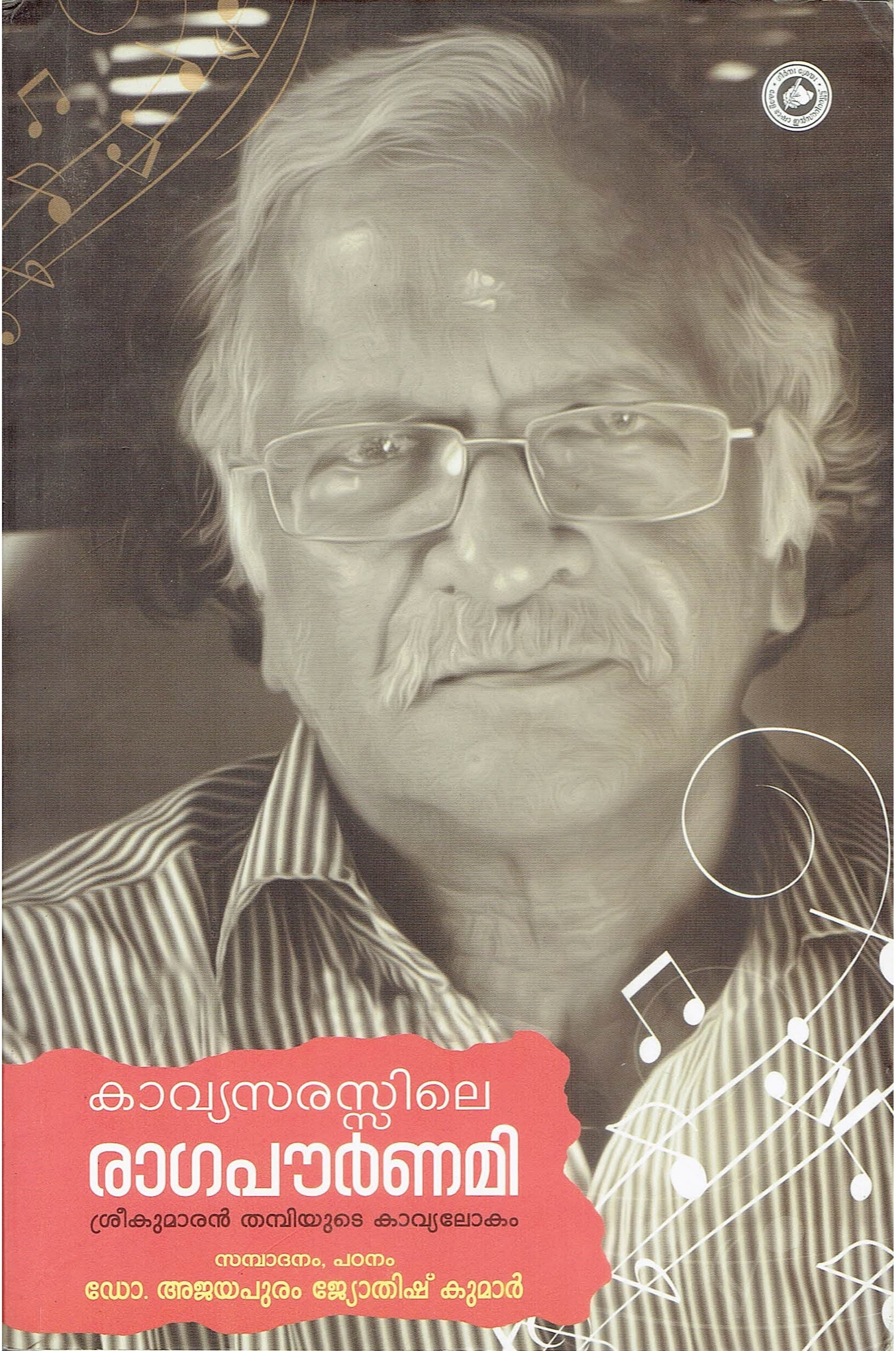


കാവ്യസരസ്സിലെ
രാഗപൗർണ്ണമി

ശ്രീകുമാരൻ തമ്പിയുടെ കാവ്യലോകം

സമ്പാദനം, പഠനം

ഡോ. അജയപുരം ജ്യോതിഷ് കുമാർ

കാവ്യസരസ്സിലെ രാഗപൗർണമി

ശ്രീകുമാരൻ തമ്പിയുടെ കാവ്യലോകം

സമ്പാദനം, പഠനം

ഡോ. അജയപുരം ജ്യോതിഷ് കുമാർ

കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്

തിരുവനന്തപുരം

Malayalam

KAVYASARASSILE RAGAPOURNAMI

Sreekumaran Thampiyude Kavyalokam

Compiled by

Dr. Ajayapuram Jyothish kumar

First Published : May 2016

Typeset at :

Navaneet Computers
Jawahar Nagar, Thiruvananthapuram

Printed at:

St. Joseph's Press
Vazhuthacaud, Thiruvananthapuram

Published by

The State Institute of Languages, Nalanda
Thiruvananthapuram - 695 003

© The State Institute of Languages, Kerala,
Thiruvananthapuram, 2016

Copies : 1000

Price : Rs. 250/-

ISBN - 978-81-200-4003-8

Published by the State Institute of Languages, Kerala, Thiruvananthapuram, under the centrally sponsored scheme for production of text books and literature in regional languages, at the University level of the Government of India, Ministry of Human Resources Development (Department of Culture), New Delhi.

SIL - 4003 FT- 2450

ഉള്ളടക്കം

ഭാഗം ഒന്ന് – കവിതാപഠനങ്ങൾ

1 **ഭാവതീവ്രതയിൽ ദാർശനിക വീക്ഷണം**
എം. കെ. സാനു 1

2 **തമ്പി പാടുമ്പോൾ**
കാവാലം നാരായണപ്പണിക്കർ 4

3 **ഗാനത്തിന്റെ ചിറകിൽനിന്ന് കവിതയുടെ വയലിലേക്ക്**
കെ.പി.ശങ്കരൻ 8

4 **ശ്രീകുമാരൻ തമ്പിയുടെ കവിത**
പി. നാരായണക്കുറുപ്പ് 18

5 **ഇലഞ്ഞിക്കാവും മിഴിനീർപ്പൂക്കളും**
എ. ഷിജു 25

6 **ഹൃദയം കൊണ്ടെഴുതിയ കവിത**
പ്രൊഫ.ടോണി മാത്യു 38

7 **കാവ്യവീണ**
ഡോ. കെ.എച്ച്. സുബ്രഹ്മണ്യൻ 49

8 **ആത്മസംവാദത്തിന്റെ കാവ്യരൂപം**
ഡോ. എം.കൃഷ്ണൻനമ്പൂതിരി 57

9 **ആത്മവർണങ്ങളുടെ ആർജിതാവേശം**
വിനോദ് വൈശാഖി 66

10 **തമ്പിക്കവിതയിലെ കുടുംബവൃത്താന്തം**
സാബു കോട്ടുക്കൽ 71

11 **ഗൃഹാതുരമായ കവിതകൾ**
ഡോ. നന്ത്യത്ത് ഗോപാലകൃഷ്ണൻ 77

12 **ഓർമകൾ സ്വപ്നം കാണുന്നു**
ഡോ. ജോബിൻ ചാമക്കാല 87

13 **എഴുതുവാനിനിയുണ്ടു കവിതകൾ... !**
ഡോ. സി. പ്രദീപ് ഇറവൻകര 92

12

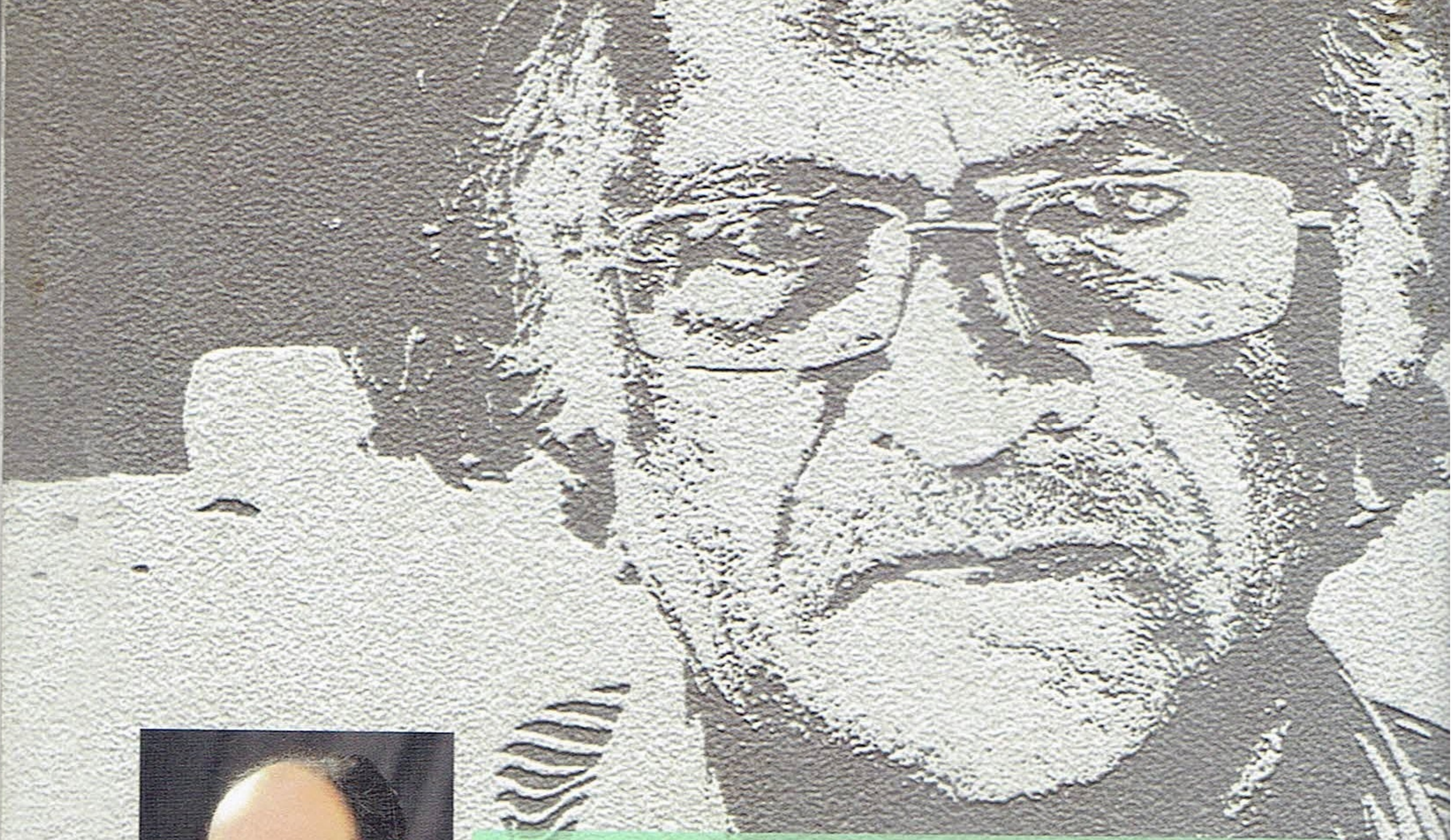
ഓർമകൾ സ്വപ്നം കാണുന്നു

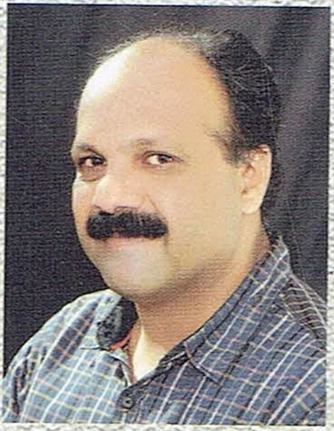
ഡോ. ജോബിൻ ചാമക്കാല

"അടുത്തുവോ നമ്മൾ അതോ
അകന്നു താൻ നിന്നിരുന്നോ
അധരവുമറിഞ്ഞു ചേലിൽ
അനഘമാം സ്മരണയായ്
വളർന്നൊരു ചുംബനത്തിൽ"

സ്വപ്നം കാണുന്ന ഓർമകൾ എന്നത് സമ്മോഹനമായ ഒരു കൽപ്പനയാണ്. ശ്രീകുമാരൻ തമ്പിയുടെ പല കവിതകളും ഈ അന്തർധാരയെ ഗാഢമായി ആശ്ലേഷിക്കുന്നു. ഭൂതകാലത്തെക്കുറിച്ചുള്ള സ്വപ്നസമന്വിതമായ ഓർമകളുടെ ആഖ്യാനങ്ങളാണവ. കാവ്യാത്മകമായ ഇത്തരം ഗൃഹാതുരസ്മൃതികൾ സൗന്ദര്യത്തിന്റെ കാൽപ്പനികമായ വർണവിസ്മയങ്ങളൊരുക്കുന്നു. അങ്ങനെ ഓർമകളുടെയും സ്വപ്നങ്ങളുടെയും നിറഭേദവിസ്മയങ്ങൾ തമ്പിയുടെ നിരവധി കവിതകൾക്ക് ഊടും പാവും നൽകുന്നു. ഓർമകൾ അനുഭവങ്ങളുടെ യഥാതഥമായ അടരുകളല്ല; പൂർത്തിയാക്കാതെപോയ, അന്യമായിപ്പോയ പ്രതീക്ഷകളുടെയും ദിവാസ്വപ്നങ്ങളുടെയും സമ്മേളനമാണ്. ശ്രീകുമാരൻ തമ്പിയുടെ കാവ്യഭൂമികയെ അനുഭൂതി അധിഷ്ഠിതവും കാൽപ്പനികവുമാക്കുവാൻ ഇത് സഹായിക്കുന്നു.

അമ്മയെക്കുറിച്ചുള്ള മധുരോദാരമായ ഓർമകളുടെ നാൾവഴികളാണ് 'അമ്മയ്ക്കൊരു താരാട്ട്' എന്ന കവിത. എന്നെ ഉറക്കുവാൻ നീ പണ്ടു പാടിയ കണ്ണീർപാട്ടു കടമെടുത്തുകൊണ്ടാണ് കവിത ആരംഭിക്കുന്നത്. അല്ലലുകളുടെ ലോകത്തുനിന്ന് മുക്തയായ അമ്മയ്ക്ക് മകനൊരുക്കുന്ന താരാട്ട് എന്ന് മുഖവുര.





കാവ്യസരസ്സിലെ

രാഗപൗർണമി

ശ്രീകുമാരൻ തമ്പിയുടെ കാവ്യലോകം

സമ്പാദനം, പഠനം
ഡോ. അജയപുരം ജ്യോതിഷ് കുമാർ

കവി, ഗാനരചയിതാവ്, ചലച്ചിത്രനിർമാതാവ്, ചലച്ചിത്രസംവിധായകൻ, നോവലിസ്റ്റ് എന്നിങ്ങനെ സാഹിത്യത്തിന്റെയും സിനിമയുടെയും മണ്ഡലങ്ങളിൽ തനതായൊരു വ്യക്തിമുദ്ര പതിപ്പിച്ച പ്രതിഭാവാനാണ് ശ്രീകുമാരൻ തമ്പി. ജനങ്ങളുടെ ഹൃദയവികാരങ്ങളെ അതേപടി തന്റെ രചനകളിലൂടെ പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന ശ്രീകുമാരൻ തമ്പിയുടെ കാവ്യലോകത്തെക്കുറിച്ച് പ്രശസ്ത എഴുത്തുകാരനും അധ്യാപകനുമായ ഡോ. അജയപുരം ജ്യോതിഷ് കുമാർ സമ്പാദനവും പഠനവും നിർവഹിച്ച ഗ്രന്ഥമാണ് 'കാവ്യസരസ്സിലെ രാഗപൗർണമി'.

വില: ₹ 250/-
SIL-4003

ISBN 978 81-200-4003-8

കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
തിരുവനന്തപുരം